



OSNOVNA ŠOLA KAMNICA
DEJAVNOSTI
Razširjenega programa

Šolsko leto 2024/2025

Tomaž Čeplak

ravnatelj OŠ Kamnica

1. GIBANJE IN ZDRAVJE ZA DOBRO PSIHIČNO IN FIZIČNO POČUTJE

1.1 GIBANJE

REKREATIVNI ODMOR

Ker je v današnjem času tudi pri učencih prevladujoč sedeč način življenja, ki ne zahteva veliko telesnega naprezanja, je edino sredstvo te razbremenitve v odmoru gibanje. V času pouka ima podobno vlogo kot minuta za zdravje, le da je daljši in ni tako prostorsko omejen. Obremenitev učencev pri pouku je večinoma intelektualna, senzorična, emocionalna, mnogokrat monotona in močno okupira delo možganov, ki so velik potrošnik kisika. Gibanje je nenadomestljiv, najpreprostejši, najnaravnejši in najpogostejši in skoraj edini način, ki poživi krvni obtok in s tem poveča količino kisika v možganih.

IGRIVI POLIGON Maruša Miličević

Učenci se bodo spoznavali z različnimi poligoni, kjer jih bodo čakale najrazličnejše gibalne naloge, ki se jih bodo naučili premagati. S pomočjo izvajanja vaj bodo razvijali pomembne motorične sposobnosti, učili pa se bodo tudi različnih gibanj (plazenje, lazenje, plezanje, tek na različne načine, gibanja v opori,...). Aktivnosti bodo potekale v telovadnici.

ŽOGARIJA Maruša Miličević

Učenci se bodo spoznali z žogami različnih velikosti in oblik, ter jih spoznavali s pomočjo različnih iger in vragolij. Prav tako se bodo seznanili z različnimi športnimi igrami in se naučili osnovnih pravil le teh. Aktivnosti bodo potekale v telovadnici, lahko pa tudi na zunanjem šolskem igrišču, ne glede na letni čas (razen v primeru zelo slabega vremena!).

ODBOJKA Maruša Miličević

Namen je otroke skozi igro spoznati z osnovami odbojke. Na urah bodo spoznali osnovne tehnične elemente odbojke, poleg tega pa razvijali motorične sposobnosti, kar je izjemno pomembno v tej starosti otrok. Odbojka je ekipni šport v katerem je sodelovanje in dobro vzdušje v ekipi zelo pomembno, zato bo poudarek tudi na dobrih odnosih in sodelovanju med učenci. Aktivnosti bodo potekale v telovadnici, lahko pa tudi na zunanjem odbojcarskem igrišču, ne glede na letni čas (razen v primeru zelo slabega vremena!).

MALI, A FIT Uroš Kogal

Program gibanja za dobro počutje je zasnovan tako, da spodbuja telesno aktivnost, zdravje in psihično dobro počutje otrok v starosti 7–9 let. Aktivnosti so raznolike, vključujejo vadbo na prostem, igre in sprostitvene tehnike. Program je prilagojen starostni skupini in omogoča otrokom, da skozi igro razvijajo svoje motorične, socialne in čustvene veščine. Vadba se izvaja tako v šolskih prostorih kot na prostem, kar otrokom omogoča stik z naravo in svežim zrakom skozi vse leto.

Program je zasnovan tako, da je zabaven in poučen, s poudarkom na celostnem razvoju otroka, pri čemer se spodbuja ljubezen do gibanja in narave.

ŽOGA, POT IN ZABAVA Uroš Kogal

Predmet Žoga, pot in zabava je namenjen spodbujanju gibalnih sposobnosti učencev skozi raznolike športne aktivnosti, igre z žogo in povezovanje z naravo. Program vključuje dinamične igre, ki krepijo telesno pripravljenost, koordinacijo in timsko delo, hkrati pa spodbuja aktivno preživljanje časa na prostem. Učenci bodo sodelovali v igrah z žogo, raziskovali naravne poti, se učili osnovnih športnih spretnosti in razvijali pozitiven odnos do gibanja.

Predmet Žoga, pot in zabava je zasnovan tako, da učencem omogoča celostni razvoj skozi gibanje in interakcijo z naravo. Z raznolikimi in dinamičnimi dejavnostmi se spodbuja veselje do športa in narave, učenci pa pridobijo pomembna znanja in veščine za zdrav življenjski slog.

USTVARJAM S PLESOM Mateja Kolarič

Glasba, ples, dramska igra. Ob dramskem besedilu bomo usvajali igralska izrazna sredstva. Igrali se bomo z različnimi gibi na glasbene vsebine in izražali doživetja ob glasbi. Poustvarili bomo dramsko-plesno kompozicijo na določeno temo.

Ves čas bomo aktivno sodelovali s svojimi idejami, mnenji in kot soustvarjalci dramsko-plesne koreografije. Z gledališko in plesno predstavo bomo nastopali na razrednih, šolskih in občinskih prireditvah. Dejavnost je namenjena učencem 4. in 5. razreda.

FIT ŠOLAR Uroš Kogal

Program je zasnovan tako, da se aktivnosti odvijajo predvsem na prostem, ne glede na letni čas. Otroci bodo spodbujeni k igri in vadbi na svežem zraku, s poudarkom na prilagajanju vremenskim razmeram in letnim časom. Aktivnosti so dinamične, zabavne in prilagojene starosti otrok, s poudarkom na povezovanju z naravo in spodbujanju pozitivnih odnosov do telesne aktivnosti na prostem.

MED DVEMA OGNJEMA Siniša Brkić

Zelo priljubljena igra med dvema ognjema, ki ne potrebuje posebnega predstavljanja bo naša osrednja aktivnosti. Na tedenskih srečanjih se bodo imeli učenci priložnost preizkusiti v omenjeni igri. Ob tem pa nadgraditi tako praktična kot teoretična znanja o tej igri z žogo. Spoznali bomo tudi nekatere druge različice te igre.

KOŠARKA Gregor Hartman

Košarka je namenjena tako tistim, ki niste najbolj veščji ze igre, kakor vsem tistim, ki imate "premalo" košarke v prostem času. Pri dejavnosti bomo izboljšali tehnična in taktična znanja ter dvignili psihološke pripravljenost in kontrolo čustev med igro.

FITNESS Maruša Miličević

Učenci bodo spoznali 2 pomena fitnesa: Fitnes za zdravje in dobro počutje, ter fitnes za izboljšanje telesnih sposobnosti. Naš cilj je fitnes za zdravje, dobro počutje in ohranjanje funkcionalnosti telesa, kjer se bodo seznanili z različnimi aerobnimi dejavnostmi, krepilnimi vajami za moč, pa tudi gibljivost.

LAHKIH NOG NAOBKROG Majda Kreševič in Karolina Purgaj

Dobrodošli vsi učenci od 1. do 3. razreda, ki imajo veselje do pohodništva, dovolj kondicije in primerno obutev za varno hojo v hribe. S pohodi v naravo si krepimo zdravje, se družimo s prijatelji in sošolci. Spoznamo drugačno obliko zabave, kjer učenci različnih starosti sodelujejo med seboj, se tako spoznavajo in gradijo pozitiven odnos do drugih ter do narave.

Pohodi bodo ob petkih popoldan ali soboto. Za vsak pohod učenci dobijo vabilo s prijavnico in vsemi potrebnimi informacijami. Na vsak pohod se je potrebno posebej prijaviti. V kolikor se bo pohod organiziral izven našega kraja, bo povezan s stroški prevoza.

1.2 HRANA IN PREHRANJEVANJE

KOSILO IN SPROSTITEV

Učenci se učijo kulturnega prehranjevanja, razvijajo bonton in vedenje pri jedi. Učijo se o zdravi prehrani, pomenu hrane za telo in življenje. Svoje vedenje znajo vrednotiti ob postavljenih kriterijih.

Cilji dejavnosti:

- pridobivanje rutine;
- skrb zase in druge med časom prehranjevanja;
- razvijanje osnovnega bontona med prehranjevanjem;
- spoznavanje različnih navad prehranjevanja;
- skrb za lastno higieno;
- ločevanje odpadkov.

Aktivnosti:

- navajanje na rutino;
- pogovori o bontonu med prehranjevanjem;
- seznanitev z dnevnim jedilnikom;
- osebna higiena pri hranjenju (pravilna tehnika umivanja rok, uporaba serviet),
- seznanitev/usvajanje veščine rokovanja z jedilnim priborom;
- pospravljanje jedilnega mesta in pladnja;
- pogovor o jedeh in njihovi pripravi;
- pogovor o pomenu hrane in pijače;
- pogovor o odnosu do hrane.

MLADI VRTNARJI Minja Robič

Šolski vrt je prostor, kjer lahko počnemo veliko zanimivih in poučnih stvari.

Spoznali bomo rastline, načine razmnoževanja, vrtno orodje in osnovna vrtnarska opravila v različnih letnih časih. Na vrtu rastejo zelišča, ki se jih bomo naučili prepoznati in jih uporabiti za različne priložnosti. Na vrtu in okolici prebivajo številne živali. Poiskali jih bomo in spoznali. Ko ne bo dela na šolskem vrtu, se bomo prelevili v kuharje, kjer bomo pripravljali preproste in zdrave obroke. Pri tem se bomo naučili, kako potuje hrana iz vrta na naš krožnik.

1.3 ZDRAVJE IN VARNOST

SKRBIM ZA ZDRAVJE 1. R Nataša Hauptman

Gibanje je eden od osnovnih načinov in pogojev za razvoj stikov z okolico, zaznavanje lasnega telesa, samozavedanje in samopotrjevanje. Z obvladovanjem telesa in gibanja učenec doživlja ugodje in varnost, pridobiva izkušnje, oblikuje osebnost in odnose z drugimi, gre torej za intelektualni, emocionalni in socialni razvoj.

Pri igri se razvijajo in krepijo vsi organi gibanja. Ker bodo igre zelo različne, se telo lahko razvija harmonično v spretnosti, gibčnosti, hitrosti in kreposti.

V tem času učenci tudi zajtrkujejo.

JOGA ZA NAJMLAJŠE Metoda Rankovec

Gibanje je za otroka naravna in življenjska potreba. Pri urah joge za otroke bomo skozi pravljice, igre, petje in ples spoznavali jogijsko vadbo z namenom ozaveščanja telesa, diha, občutkov in čustev. Otroci se med vadbo umirijo, sprostijo in se osredotočijo na dihanje in na občutenje v telesu. Srečali se bomo s prvimi jogijskimi tehnikami in telesnimi položaji, ki povečujejo moč in gibljivost telesa, izboljšujejo koncentracijo, koordinacijo in ravnotežje ter učijo učinkovitega dihanja in sproščanja.

Vaje delujejo na ves organizem in so primerne za otroke vseh starosti. Cilj vadbe nista popolnost izvedbe in videz, temveč veselje do vadbe. Joga za otroke je nežna, ne tekmovalna oblika vadbe, v kateri otroci uživajo.

ČAS ZA NAS Maša Majhen

Učenci bodo krepili svoje duševno zdravje s pomočjo spodbujanja prepoznavanja stanja duševnega zdravja in dejavnikov, ki nanj negativno vplivajo, izvajanja tehnik sproščanja, poglobljanja samozavedanja, samopodobe, učenja samoregulacije misli, čustev in vedenja, učenja pravilne komunikacije, asertivnosti, sprejemanja drugačnosti.

SPROSTITIM SE Uroš Kogal

"Oaza miru" je predmet, namenjen učenju tehnik sprostitve, obvladovanju stresa in razumevanju čustev za učence 5. razreda. Cilj predmeta je opremiti otroke z orodji in veščinami, ki jim bodo pomagale obvladovati vsakodnevni stres, anksioznost, in druge obremenjujoče situacije. V sodobnem svetu, kjer so stres in negotovost pogosto prisotni, je ključno, da otroci že zgodaj razvijejo sposobnosti za soočanje z negativnimi čustvi in pridobijo pozitiven odnos do duševnega zdravja. Program predmeta temelji na igri, pogovoru, sprostitvenih tehnikah in kreativnih aktivnostih, ki otrokom omogočajo, da bolje razumejo svoja čustva ter se naučijo obvladovati stres in tesnobo.

PRVA POMOČ Katja Dobovšek

Poznavanje nudenja **prve pomoči** je v vsakdanjem življenju izredno pomembno, saj le tako lahko na kraju dogodka izvedemo nekatere pomembne ukrepe še pred prihodom nujne medicinske pomoči in sočloveku s tem morda rešimo celo življenje.

Učenci bodo spoznavali nezgodne situacije, v katerih je življenje zaradi poškodb neposredno ogroženo, in se naučili pravilnega ukrepanja. Izoblikovali bodo preventivno miselnost ter se naučili ukrepov za preprečevanje nezgod. Pridobili bodo teoretična in praktična znanja iz prve pomoči, da bodo lahko pomagali sebi ter drugim ob nesrečah, nezgodah in nenadnih obolenjih.

Naučili in urili se bomo v nudenju prve pomoči, reševali bomo življenja, oživljali, obvezovali, preprečevali poškodbe.

KOLESARSKI KROŽEK Siniša Brkić

Po opravljenem teoretičnem delu izpita in opravljeni praktični vožnji na poligonu, kjer bodo učenci dokazali svoje sposobnosti obvladovanja kolesa, bodo sledile aktivnosti v prometu. Učenci se bodo v manjših skupinah in v spremstvu mentorjev odpravili s kolesi na cesto. Vključili se bodo v promet in s praktično vožnjo v okolici šole nabirali izkušnje in pridobivali nova znanja, ki jih bodo potrebovali za opravljanje izpitne vožnje ob zaključku.

SPRETNOST NA KOLESU Siniša Brkić

Da bi učenci spomladi lažje, varneje in nenazadnje tudi uspešneje pričeli z aktivnostmi vezanimi na pridobivanje kolesarskega izpita, se bodo v jesenskih mesecih v varnem okolju posvetili obvladovanju in poznavanju kolesa ter spretnostni vožnji. V manjših skupinah in v spremstvu mentorja se bodo na šolskem igrišču preizkušali in urili v praktični vožnji s kolesom.

PEŠBUS Daša Heričko Neuvirt

Pešbus je način organizirane in spremljanje hoje v šolo za najmlajše šolarje, tudi za prvošolce. Otroci se na hojo v šolo s Pešbusom predhodno prijavijo in skupaj s starši izberejo postajo Pešbusa, na kateri se bodo pridružili skupini. Zjutraj se potem otroci ob točno določeni uri zberejo na izbrani postaji in nato skupaj s spremljevalci hodijo po premišljeno začrtani in označeni poti do šole. Vsak Pešbus spremljajo odrasli. Otroci ob začetku izvajanja aktivnosti prejmejo vozovnice za Pešbus, v katere zbirajo štampiljke za vsak dan hoje in nalepke za vsak teden hoje.

Otroci na tak način skupaj z drugimi otroki in v spremstvu odrasle osebe uživajo v jutranjem sprehodu do šole, starši pa so razbremenjeni jutranje vožnje in spremstva otrok v šolo.

JOGA Metoda Rankovec

Pri urah joge bodo učenci spoznavali jogijsko vadbo z namenom ozaveščanja telesa, diha, občutkov in čustev. Učenci se med vadbo umirijo, sprostitjo in se osredotočijo na dihanje in na občutenje v telesu. Srečali se bodo s prvimi jogijskimi tehnikami in telesnimi položaji, ki povečujejo moč in gibljivost telesa, izboljšujejo koncentracijo, koordinacijo in ravnotežje ter učijo učinkovitega dihanja in sproščanja. Učenci bodo spoznali različne tehnike sproščanja, ki jih lahko uporabljajo tako v šoli, kot tudi v svojem prostem času. Spoznali bodo tudi osnovne položaje akrojoge in joge v parih, kjer razvijamo sodelovanje, zaupanje in pomoči drug drugemu. Cilj vadbe nista popolnost izvedbe in videz, temveč veselje do vadbe.

2. KULTURA IN TRADICIJA

2.1 KULTURA SOBIVANJA

URA S PRIJATELJI 1. R Nataša Hauptman

Družabne igre zaradi spremenjenega tempa življenja izginjajo iz družinskega življenja kljub njihovi pomembnosti s kognitivnega in socialnega vidika.

Skozi družabne igre otroci lažje delijo svoja razmišljanja o življenju. Družabne igre oblikujejo in razkrivajo otrokov značaj in izražajo njegovo naravo. Poleg tega pa sproščene, igrive družabne igre pri otroku prebudijo kreativnost in nove zamisli pri snovanju pravil igre.

Kakor pri delovnih nalogah, tako se otrok tudi pri igri srečuje z raznimi težavami in ovirami ter jih na nekoliko svojstven način, vendarle premaguje. Večkrat gre celo za znajdenje v novih situacijah, zato mora iskati nove poti.

Učenci bodo spoznali različne družabne igre. Naučili oz. ponovili bodo pravila posameznih družabnih iger. Med igro bodo krepili prijateljske vezi, se navajali na vztrajnost in sprejemanje poraza. Izdelali pa bodo tudi čisto svojo družabno igro in jo predstavili prijateljem.

NARAVA, MOJA PRIJATELJICA Blažka Hartman

Učenci bodo spoznali pomen gibanja za zdravje v naravi, se urili v zdravem načinu življenja, spoznavali različne načine gibanja ter krepili medosebne odnose. Spoznali bodo tudi številne rajalne igre, aerobne vaje ter se naučili nekaj otroških plesov. Opazovali bodo tudi vremenske pojave, dogajanje v naravi skozi letne čase. Kadar izvajanje aktivnosti ne bo možno zunaj, se bodo aktivnosti izvajale v učilnici, kjer bodo ustvarjali in izdelovali izdelke iz naravnih materialov ali odpadne embalaže.

ČUJEČNOST ZA OTROKE Daša Heričko Neuvirt

S pomočjo igre, pravljič, glasbe bomo odkrivali področje čustev, čustvovanja. Osredotočili se bomo tudi na čutila in zaznavanje okolice z njimi. Podali se bomo v oblikovanje poti čuječnosti v naravi. Posvetili se bomo različnim vajam za sproščanje in dihanje. Tema naših uric bo tudi pogovor o skrbah in strahovih.

KULTURA IN ODNOSI Maša Majhen

Učenci bodo krepili in razvijali (samo)spoštovanje, (samo)zaupanje in odgovornost do sebe, drugih ter okolja. Krepili in razvijali bodo prosocialno učenje ter samouravnavanje svojih čustev (razvijanje empatije, altruizma, solidarnosti, izražanja čustev). Krepili bodo razvoj znanja, veščin, vrednot in stališč, ki se nanašajo na socialno učenje, kulturo pogovora ter medsebojno strpno sporazumevanje.

MALI ORFF IN ... Janja Ambrožič

Namen dejavnosti je, da se učenci po Orffovem metodičnem pristopu, ob izvajanju vokalnih in vokalno-instrumentalnih skladb modernega časa (dela sodobnih skladateljev, eksperimentiranje z zvoki, hiti popularne glasbe 20.stoletja, filmska glasba,...) sprostijo in zabavajo. Igrali bomo na telo, na Orffova, klasična in improvizirana glasbila, blokflavte, ukulele ter na različne predmete. Učenci se bodo na različnih prireditvah tudi predstavili.

LIKOVNA DELAVNICA IN LIKOVNO USTVARJANJE Karmen Podrekar

Razvijanje ustvarjalnosti in kreativnosti je za učence v šoli in življenju velikega pomena. V likovni ustvarjalnici bomo iskali inovativne pristope, preizkušali različne materiale, se navduševali nad nenavadnimi idejami, predvsem pa ustvarjali in sledili svoji domišljiji.

MOJA KNJIŽNICA Janja Hleb

Z učenci pričnemo popoldanske aktivnosti z branjem, ki razvija in bogati govor in preko njega tudi mišljenje ter inteligenco. Učenci s tem razvijajo domišljijo, ta pa jih vzpodbuja tudi k različnim ustvarjalnostim. Prebiramo literaturo različnih področij, tudi poezijo.

ČAROBNI TRENUTKI Uroš Kogal

Predmet Čarobni trenutki je namenjen spodbujanju kritičnega mišljenja, samorefleksije in razvoja pozitivnih vrednot pri otrocih. Program se osredotoča na poigravanje z idejami in razmišljanje onkraj navideznih resnic, pri čemer se učenci soočajo z "velikimi vprašanji", kot so "Ali bi želel živeti sam?" in "Ali moramo vsi delati?" Učenci skozi pogovore in dejavnosti razvijajo pozitiven odnos do sebe in drugih, spoznavajo pomen obzirnosti ter se učijo, kako konstruktivno komunicirati z odraslimi in vrstniki in spoznajo delovanje narave kot vir čarobnosti in navdiha, ter se učijo spoštovati in varovati okolje.

2.2 KULTURA, UMETNOST IN DEDIŠČINA

MOJA PRAVLJICA 1. R Nataša Hauptman

Z učenci jutro pričnemo s pravljico, ki razvija in bogati govor in preko njega tudi mišljenje ter inteligenco. Učenci ob pravljicah razvijajo domišljijo, ta pa jih vzpodbuja tudi k različnim ustvarjalnostim. Prebiramo literaturo različnih področij, tudi poezijo. Največkrat poslušamo govorjeno besedo učitelja, vključeni pa so tudi različni avdio posnetki in pravljice, ki so prikazane kot risanke. Večino zgodb izbere učiteljica, večkrat pa napotim učence, da sami (ali s pomočjo knjižničarke) izberejo knjigo, ki jo skupaj preberemo. Učenci se bodo navajali na pozorno poslušanje, strpnost pri pogovoru in si bogatili besedni zaklad. Predvsem pa se bodo sproščali in jadrili v svet domišljije.

CICI PEVSKI ZBOR 1. R Janja Ambrožič

Zbor je namenjen navajanju najmlajših učencev na muziciranje v večji skupini. S pomočjo različnih tehnik sproščanja, gibalih in ritmičnih iger ter eksperimentiranja z zvoki, bodo učenci postopoma razvijali pevski posluš in svoje pevske glasove. Namen je, da se ob petju tudi sprostijo in zabavajo. Sodelovali bodo na dveh šolskih prireditvah.

SPRETNI PRSTKI Blažka Hartman in Tamara Simonič

Učenci bodo krepili in razvijali ročne spretnosti, estetske izkušnje in ustvarjalnost. Skozi ustvarjanje bodo izražali svoja razmišljanja, bogatili svoje izkušnje ter osebno rastli. Nastale izdelke bodo razstavili v učilnici, na šolskem hodniku, božičnem bazarju in velikonočni razstavi ali pa jih ob praznikih poklonili mamici, očku, starim staršem.

FOLKLORA 1. IN 2. R TER 3. IN 4. R Nataša Hauptman in Metoda Rankovec

Pri folklori se bomo igrali stare ljudske igre, učili ljudske pesmi, izštevance in ples. Spoznavali bomo stara ljudska oblačila, ljudsko instrumentalno in vokalno glasbo ter si skozi igro, petje in ples oblikovali pozitiven odnos do slovenske ljudske kulture. Pri plesih za spremljavo uporabljamo preprosta ljudska glasbila, različne instrumente (narejene doma) in harmoniko. Vsako leto se udeležimo tudi Festivala folklornih skupin.

KNJIŽNI MOLJI Blažka Hartman

Učenci bodo krepili svojo pozornost, sposobnost poslušanja in razumevanja, kreativnost, izražanje in razmišljanje. Podali se bodo v svet knjig. Širili in bogatili bodo svoj besedni zaklad. Spoznali bodo cel kup zanimivih knjig, med drugim tudi zvočne knjige, ki jih poslušamo, elektronske knjige, ki jih bodo brali s pomočjo računalnika. Srečali se bodo tudi s knjigami o kuhanju in si kaj skuhal. Kakšno lepo zgodbo bodo seveda pripovedovali tudi starejšim ali mlajšim slušateljem in jim tako polepšali dan.

BILO JE NEKOČ Tamara Simonič

Pri dejavnosti bomo pokukali v čas, ko so bile vaše prababice vaših let. Raziskovali bomo življenje naših prednikov. Učenci bodo spoznali kako je bilo nekoč v šoli, kako so se opravljala različna kmečka dela, katera prevozna sredstva so uporabljali, ter kje so ljudje živeli. Pogovarjali se bomo tudi o šegah in navadah ob praznikih. Učenci bodo s pomočjo dejavnosti negovali in predvsem ohranjali dragoceno dediščino.

KULTURA IN TRADICIJA Tamara Simonič

Cilj dejavnosti je spodbujanje branja in dviganje bralne pismenosti. Predvsem pa si želimo, da branje otrokom postane užitek. Učenci bodo s pomočjo dejavnosti spoznavali tudi druge kulture. Skupaj bomo brali zgodbe, ki nas bodo nasmejale, nas popeljale v daljne kraje in nas tudi česa novega naučile.

OTROŠKI PEVSKI ZBOR Janja Ambrožič

Učenci bodo ob izvajanju različnih zborovskih skladb (dela slovenskih in tujih skladateljev, eksperimentiranje z zvoki, hiti popularne glasbe 20.stoletja, filmska glasba,...) postopoma razvijali pevski posluš in svoj pevski glas. Namen je, da se ob petju tudi sprostijo in zabavajo. Sodelovali bodo na vseh šolskih prireditvah, na prireditvah v kraju in na reviji OPZ v dvorani Union.

PRAVLJIČNA URICA Nika Kores

Pri tej dejavnosti je cilj, da učencem približamo branje in dvignemo bralno pismenost. Učencem želimo predstaviti, da je lahko branje zanimivo in zabavno ter jih popeljati v svet domišljije.

GLASBA V FILMU Janja Ambrožič

Učenci se bodo ob ogledu odlomkov iz različnih, starosti učencem primernih glasbenih filmov, naučili o pomenu in učinku glasbe v filmu. Ob življenjskih vsebinah bodo skozi razgovor osebno rastli, razvijali sočutje in se učili sprejemati družbeno odgovornost. S petjem in igranjem na melodične instrumente bodo izvedli nekaj najbolj prepoznavnih filmskih melodij.

Z LUTKO V ROKI Urška Košica

Vsak četrtek bodo učenci vstopili v svet lutkovnega ustvarjanja, kjer bodo izdelovali svoje lutke in odkrivali skrivnosti lutkovne umetnosti. Spoznavali in izdelovali bodo različne vrste lutk (lutke na palčki, senčne lutke, marionete, ročne lutke, prstne lutke, javajke) in se učili rokovanja z njimi. Za različne vrste lutk je potrebna tudi drugačna scenografija, tako bodo izdelali še raznolike scenske elemente, ozadja, okvirje, da bodo lahko lutke oživele v primernem prostoru. Skozi igro in ustvarjalnost bodo oživljali zgodbe, pričarali pravljичne svetove in se igrali s prostorsko domišljijo.

ROČNA DELA Irena Žunko

Cilj pouka ročnih del je razvijanje ročni spretnosti. Učenci se bodo učili osnov pletenja, kvačkanja in šivanja ter uporabe orodij in materialov za ročna dela (škarje, niti, pletiva, kvačke, šivanke, gumbi, papir...). Izdelki, ki jih naredimo, so lahko okrasni ali uporabni. Učenci bodo izdelali nekaj preprostih, uporabnih izdelkov.

KVAČKAM, PLETEM IN VOZLAM Urška Košica

Učenci bodo spoznali in se naučili osnov kvačkanja, pletenja in vozlanja, s tem pa bodo poskrbeli za ohranjanje tradicije naših babic. Urili bodo ročne spretnosti, koncentracijo, vztrajnost, natančnost ... Izdelali bodo uporabne izdelke. Kvačkali, pletli in vozlali bodo različne materiale (volno, bombaž, vrvico, žice, papir idr.), iz katerih bodo izdelali majhne dekorativne izdelke, knjižne kazalke, trakove za glavo, rožice, majhne igračke, pasove, obešala za rože, zapestnice za lastno uporabo, ali pa tudi kot izdelke za prodajo na šolskem bazarju oz. razstavo v KS Kamnica.

EKO ROKODELNICE Urška Košica

Učenci bodo kritično razmišljali o problematiki prekomernih količin odpadkov v svetu in okoli nas in poskušali najti načine, kako te količine zmanjšamo oziroma, kako lahko »smeti ponovno uporabimo. Poudarek je na zavedanju okoljske problematike, spoznali bodo t. i. »upcycling« proces, ko bodo materialu ali staremu (neuporabnemu izdelku) podaljšali življenjsko dobo v nadgrajeni ali spremenjeni obliki, mu dali funkcionalnost. Ob tem bodo samostojno načrtovali proces priprave in izdelave novega predmeta, iz starih predmetov (oz. smeti) bodo izdelovali nove uporabne predmete, ki jih bodo lahko nato uporabljali na drugačen, aktualen in uporaben način, krepili vztrajnost ter spoznavali estetsko vrednost lastnih izdelkov (npr. glasbila, igrače, uporabni okrasni predmeti za gospodinjstvo in delovni prostor, praznični okraski idr.). Učenci bodo izdelovali dekoracije, primerne za okrasitev notranjih in zunanjih šolskih prostorov oziroma površin. Izdelovali bodo ustvarjalna darila in drobne pozornosti za različne priložnosti.

MLADINSKI PEVSKI ZBOR Janja Ambrožič

Učenci bodo ob izvajanju različnih zborovskih skladb (dela slovenskih in tujih skladateljev, eksperimentiranje z zvoki, hiti popularne glasbe 20.stoletja, filmska glasba,...) intenzivno razvijali in kultivirali svoj pevski glas. Namen je, da se ob petju tudi sprostijo in zabavajo. Sodelovali bodo na vseh šolskih prireditvah in na prireditvah v kraju. V mesecu aprilu 2025 bodo v okviru Mladinskega pevskega festivala v Celju, sodelovali na Zborovskem BUM-u.

2.3 TUJI JEZIKI

NEMŠČINA ZA NAJMLAJŠE 1 IN NEMŠČINA ZA NAJMLAJŠE 2R Barbara Matičič Pipuš

Učenje nemščine poteka preko igre, plesa in pesmi. Glavni cilj je senzibilizacija za jezik, to pomeni, da lahko otrok jezik celostno začuti in vzljubi njegov ritem in melodijo. Na tak način se ohranja notranja motivacija, kar pomembno vpliva na večje veselje do jezika in sodelovanje pri pouku.

ODRSKA UMETNOST SKOZI TUJE JEZIKE Barbara Matičič Pipuš in Urška Košica

Program angleške/nemške male šole lutkovne umetnosti združuje več ustvarjalnih izrazov in področij od giba, lutke, zvoka do oblikovanja scenografskih in drugih uprizoritvenih elementov /rekvizitov, v angleškem in nemškem jeziku. Vsak teden bodo učenci vstopili v svet ustvarjanja, kjer bo posamezno srečanje prava uprizoritvena pustolovščina. Učenci bodo izdelovali svoje lutke in odkrivali skrivnosti lutkovne umetnosti. Vstopili bodo v svet dialoga, giba in zvoka, ustvarjali prizore in skozi igro v tujem jeziku odkrivali čarobnost uprizorjanja.

Skupaj bomo oživljali zgodbe, pričarali pravljичne svetove in se igrali s prostorsko domišljijo, vse to v angleškem in nemškem jeziku! Učenci skozi zabavne igre vlog spoznajo igralske veščine, krepijo samozavest, razvijajo ustvarjalnost, se naučijo sproščeno in pogumno nastopati v tujem jeziku.

READING WORMS Milan Pjević

Branje krepi oz. izboljšuje besedišče in jezikovne spretnosti ter spodbuja bralne navade. Spodbuja kreativost in domišljijo, pomaga pri medsebojnem sodelovanju in razvoju čustvene inteligence, pomaga pri sproščanju in spodbuja celostni razvoj otroka in osebno rast.

ENGLISH THEATRE Katja Soršak Godec

Učenci skozi angleški jezik spoznavaajo igralske veščine, z različnimi igrami vlog krepijo samozavest, razvijajo ustvarjalnost, se naučijo sproščeno nastopati.

ŠPANSČINA Metka Božič

Dejavnost španščina je namenjen učenkam in učencem 7., 8. in 9. razreda. S pomočjo iger, pogovorov in skupinskega dela bodo osvojili osnove jezika ter se spoznali s kulturo špansko govorečih držav. Raziskovali bomo besedišče, povezano s hrano in pijačo, osebno identiteto, prostim časom ter oblačili. Učenci bodo tako pisno kot ustno razvijali svoje komunikacijske veščine, hkrati pa poglobljali svoje znanje skozi bralno in pisno razumevanje. Prav tako bomo nekaj pozornosti namenili razvijanju jezikoslovne logike, ki bo učencem omogočila globlje razumevanje strukture in pravil španskega jezika. Ustvarjali bomo okolje, kjer bodo učenci skozi kreativne in interaktivne dejavnosti lahko izrazili svojo domišljijo in pridobili samozavest v uporabi novega jezika.

MOJSTRI ANGLEŠČINE Karolina Purgaj

Učenci nadgradijo svoje znanje angleščine na različne načine. Pri tem spoznavaajo tudi kulturo, tradicijo in običaje ter praznike v teh deželah. V višjih razredih se v času tekmovanj pripravljajo na tekmovanja na šolski in državni ravni. Z reševanjem zahtevnejših nalog bodo poglobili znanje angleščine. Razvili bodo veščine komuniciranja in sodelovalnega in raziskovalnega učenja. Na ta način bodo razvijali svoje interese in talente.

3. VSEBINE IZ ŽIVLJENJA IN DELA OSNOVNE ŠOLE

3.1 IGRA IN SAMOSTOJNO NAČRTOVANJE PROSTEGA ČASA

ZNAM SE IGRATI

Otroci se izražajo in učijo skozi igro. Z gibanjem, uporabo različnega konkretnega materiala, didaktičnih iger, miselnih in drugih zanimivih dejavnosti se bomo navajali na samostojnost in medsebojno sodelovanje. Učenci bodo spoznali različne družabne igre. Naučili oz. ponovili bodo pravila posameznih družabnih iger. Med igro bodo krepili prijateljske vezi, se navajali na vztrajnost in sprejemanje poraza. Izdelali pa bodo tudi kakšno svojo družabno igro in jo predstavili prijateljem.

IGRARIJE

Ob učnih obveznostih je zagotovo dobrodošla tudi igra. Igra in nestrukturiran prosti čas pomembno vplivata na otrokov razvoj. Igra je otrokova spontana, prostovoljna, prijetna in ustvarjalna dejavnost. Učil/a in zabaval/a se boš z različnimi socialnimi, družabnimi, besednimi, miselnimi, starimi, ... igrami. Med igro boš razvijal/a lastne kompetence in domišljijo, gradil/a samozavest in samopodobo, utrjeval/a prijateljske vezi ter se uril/a za prihodnje izzive v resničnem življenju. Pridi in se zaigraj s svojimi prijatelji.

ZMAJČKOVA URICA Metoda Rankovec

V knjigi Zmajček Bim, avtorice Mateje Reba, je zbranih 21 zgodbic o radoživem, bistrem zmajčku Bimu, ki velikokrat kakšno »pogrunta« in včasih tudi kakšno ušpiči. Kako je, ko zmaji praznujejo rojstni dan, če mamica preveč govori, če pride »ne bom« dan in kako je za zmajevsko novo leto, vse to boste izvedeli pri zmajčkovi urici. Ob spoznavanju Bima se bomo zabavali, prepevali, plesali, ustvarjali in se igrali.

ZABAVNA URICA 1234

Pri zabavno poučnih uricah bomo s pomočjo igre, pravljic, glasbe poglobili svoje znanje na področju lepega vedenja (za mizo, na obisku, do okolja, po telefonu, v prometu, v javnosti), po bližnje bomo raziskali tudi praznike, praznovanja, običaje. Del naših uric bo namenjen tudi poglavju o družinah in odnosih. S pomočjo male čarovnice (kot pravi knjiga »Zelišča male čarovnice«) se bomo podali na pot raziskovanja zelišč, ki jih skriva v svoje čarobnem vrtu.

ZNAM SE IGRATI IN SODELOVATI Ines Bračko

Učenci razumejo in doživijo sprostitev in oddih pred delom kot nujni element zdravega načina življenja. Krepijo svoje vezi in prijateljstvo ter urijo sobivanje z drugimi. So notranje motivirani in ustvarjalni. Razvijajo kreativnost, organiziranje svojega časa in socialne veščine.

DRUŽABNE IGRE Irena Žunko

Družabne igre so namenjene razvijanju logičnega in kreativnega mišljenja, sproščanju, učenju skozi igro ter pridobivanju novega znanja. Pomembno vplivajo na sposobnost pomnjenja in kreativnega mišljenja ter hitrejšo socializacijo otrok. Učijo nas empatije, razvijanja taktik in strategij (šah), prostorske predstave, z njimi urimo spomin in hitrostno prepoznavanje. Pri različnih družabnih igrah bodo učenci razvijali samostojnost in neodvisnost, tudi kako shajati s svojimi čustvi, s tekmovalnostjo in vznemirjenjem.

SOCIALNE IN DRUŽABNE IGRE Tamara Simonič in Polonca Vesenjak

Učenci bodo skozi različne socialne in družabne igre spoznavali sebe in svoje vrstnike. Ob tem bodo razvijali socialne veščine in timski duh. Igrali in učili se bomo s pomočjo družabnih iger, reševali bomo tudi miselne naloge. Preko socialnih iger bomo preigrali različne vedenjske vzorce ter povezovali in utrjevali svoje izkušnje.

MOŽGANI NA POTEPU Maša Majhen

Učenci bodo krepili socialni in čustveni razvoj, razvoj kreativnosti ter domišljije. Izražali in učili se bodo skozi igro. Krepili bodo razumevanje in doživljanje sprostitev ter oddiha med delom kot nujni element zdravega načina življenja. Učenci bodo krepili svoje vezi, prijateljstvo in urili sobivanje z drugimi.

DRUŽIM SE Tamara Simonič in Polonca Vesenjak

Učenci se bodo pri tej dejavnosti sproščali tako, da bodo samostojno izbirali med različnimi dejavnostmi igranja. Ob tem bomo spodbujali socialni in čustveni razvoj otroka. Razvijali bomo kreativnost in domišljijo. Učenci se bodo izražali in učili skozi igro. Preko skupne igre se bodo naučili sodelovanja z vrstniki. Dejavnost bomo načrtovali glede na vremenske razmere.

DRUŽABNE IN SOCIALNE IGRE Katja Golubič in Dragan Raičević

Učenci bodo skozi igro in dejavnosti krepili socialni in čustveni razvoj, razvoj lastne kreativnosti kot tudi domišljije. Skozi igro se bodo učili in izražali. S pomočjo igre bodo krepili razumevanje in potrpežljivost, doživljanje sprostitev ter oddiha med delom, ki je nujni element zdravega načina življenja. Učenci bodo krepili svoje vezi, prijateljstvo in urili sobivanje z drugimi. Pred pričetkom pouka se sprosti in s sošolci odigraj Človek ne jezi se ali igro s kartami Enko. Premagaj prijatelja tako, da postaviš prvi štiri krožce v vrsto. Pri igri s kartami Remi zmaga tisti, ki se prvi znebi vseh kart. Preizkusi se, morda bo tebi uspelo. Z odigrano družabno igro boš lažje prebudil možgančke in zato kasneje bolje sodeloval pri pouku.

NAZAJ V NARAVO Urška Košica

Pri dejavnosti Nazaj v naravo bodo učenci senzibilizirali svoje čute in vzpostavljali intimni odnos z zunanjim šolskim prostorom, z zemljo, s tlemi, z vodo, z rastlinskim in živalskim svetom. Skozi igro bodo

spoznali situacije, v katerih je potrebno zagotoviti lastno preživetje, spoznali bodo nekatere tehnike preživetja v naravi, vključeno bo poznavanje in krepitev ročnih spretnosti, potrebnih za preživetje, poznavanje delovanja človeškega telesa in nevarnosti, ki lahko pomenijo težave za preživetje (podhladitev, pregretje, žeja, poškodbe v naravi, piki, ugrizi). Naučili se bodo osnove orientacije v naravi in ugotovili pomen medsebojnega sodelovanja. Skozi igro in sodelovanje se bodo z osnovnimi orodji preizkusili v gradnji enostavnih zavetij iz vej, pozimi v gradnji iglujev iz snega. Nabirali in razvrščali bodo naravne materiale (veje, kamne, liste, plodove, peresa idr.), s katerih bodo ustvarjali tako na prostem (mandale, talne labirinte, lovilce sanj idr.), ob slabih vremenskih pogojih pa bodo iz njih ustvarjali v učilnici.

Učenci bodo iz naravnih materialov izdelovali dekoracije, primerne za okrasitev notranjih in zunanjih šolskih prostorov oziroma površin, kot je npr. šolski vrt. Izdelovali bodo ustvarjalna darila in drobne pozornosti za različne priložnosti. Pridobili bodo tudi veščine sodelovanja.

ŠAH Milan Pjevič

Šah stimulira kognitivni razvoj, krepi spomin in koncentracijo, kar je pri današnjih otrocih zelo pomembno. Izboljšuje kreativnost, pomaga pri razvoju čustvene inteligence (soočanje s porazom) in pomaga pri disciplini in vztrajnosti. Spodbuja dolgoročni razvoj (osebna rast).

RUBIK Siniša Brkić

Rubikova kocka ne potrebuje predstavitev. Seveda obstajajo tudi kocke drugih dimenzij. Nekatere od teh bodo učenci tudi spoznali in se naučili kako se jih pravilno sestavlja.

Srečali se bodo tudi z različnimi tehnikami pomnjenja. S pomočjo teh se bodo naučili pomniti daljša števila in večje število besed.

DRUŽABNE IN SOCIALNE IGRE 6. do 9. razred Karolina Purgaj

Dejavnost je namenjena druženju z ostalimi učenci. Učenci ob raznovrstnih zabavnih namiznih igrah kvalitetno preživljajo prosti čas, krepijo timski duh in razvijajo socialne veščine. Skozi različne socialne igre spoznavajo sebe in svoje vrstnike.

DRUŽABNE IGRE Karmen Zinrajh

Učenci bodo skozi različne namizne in družabne igre kvalitetno preživeli čas pred poukom. Igrali bodo poučne, miselne, strateške in spretnostne igre, igre s kockami in igre s kartami. Pri tem bodo krepili timski duh, razvijali socialne veščine, spoznavali sebe in svoje vrstnike. Igranje iger bo tudi priložnost, da otroci umirijo svoje misli, se naučijo slediti navodilom in urijo koncentracijo.

3.2 SAMOSTOJNO IN/ALI SODELOVALNO UČENJE

VAJA DELA MOJSTRA

Učenci bodo pridobljeno znanje med poukom obnovili in utrdili z različnimi metodami ter oblikami dela. Razvijali bodo svojo samostojnost, se učili načrtovati svojega dela ter se navajali na rutino.

Cilji dejavnosti:

- navajanje na rutino;
- privzgajanje delovnih navad;
- se uči načrtovanja svojega dela;
- se uči uporabljati učne pripomočke;
- širi znanja na različnih področjih;
- se uči nuditi učno pomoč ali jo poiskati.

Aktivnosti:

- domača naloga;
- didaktične igre;
- samostojno pisanje nalog;
- samostojno opravljanje dodatnih nalog za poglobljanje znanja;
- utrjevanje tehnike branja;
- interaktivne vaje za ponavljanje vsebin;
- pospravljanje delovnega prostora.

ZMOREM VEČ IN ŠIRIM ZNANJE 1. DO 4. R

Zmorem več: učenci bodo poglobili svoje znanje in razumevanje pri določenih temah. Skupaj bodo dopolnili razlago snovi in ob pomoči učitelja lažje usvojili temeljne cilje določenega predmeta.

Učenci bodo na posameznih področjih matematike in slovenščine nadgrajevali ter odpravljali primanjkljaje v znanju. Utrjevali in odpravljali bodo vrzeli glede na že pridobljeno znanje, s tem bodo

lažje sprejemali nova znanja in jih povezovali ter sledili šolskemu delu pri matematiki in slovenščini. Širim znanje: učenci bodo spoznavali strategije in razvijali sposobnosti samostojnega ali sodelovalnega reševanja različnih nalog. Dopolnjevali in poglobljali bodo že pridobljeno znanje, reševali dodatne oz. zahtevnejše naloge, se urili v logičnem mišljenju, se spopadali z miselnimi izzivi in se pripravljali na tekmovanja. Reševali bodo različne zabavne in poučne naloge ter pridobivali znanje tudi preko igre.

VESELA TEHNIKA Jasna Novak

Pri dejavnosti vesela tehnika bomo ustvarjali na dveh nivojih, v fizični obliki in v digitalnem svetu. Razvijali bomo praktične spretnosti, povezovali med ročnim in digitalnim delom in se zabavali skozi projektno delo. Načrtovali in izdelovali bomo iz umetnih mas in papirja, pri tem pa ustvarili skozi zabavo tudi tekmovalnost med učenci in se navajali na sodelovanje v ekipi.

MATEMATIČNI MOJSTRI Nika Kores

Učenci bodo utrjevali matematične vsebine, ki jih bodo spoznali v tekočem šolskem letu, hkrati pa bodo ponovili tudi vsebine preteklih let. Na ta način bodo krepili svoje matematične veščine in spoznali, kako je matematika uporabna v vsakdanjem življenju.

UČIM SE UČITI Katja Golubič

Učenci bodo skozi dejavnosti in tudi na igriv način spoznavali svoje učne stile, s pomočjo svoje kreativnosti in domišljije razvijali samostojno kot tudi sodelovalno učenje. Z dejavnostmi bodo krepili razumevanje in potrpežljivost (do sebe in drugih) kot tudi pomembnost premora med učenjem. S pomočjo dejavnosti bodo tudi krepili medsebojne vezi, prijateljstvo in medsebojno pomoč pri učenju.

LEGO KONSTRUKTORSTVO Mateja Kolarič

Konstruiranje z lego gradniki je odlično orodje za urjenje fine motorike in mišičnega tonusa prstov. Pripomorejo k razvoju in spodbujanju ustvarjalnosti ter kreativnosti. Lego kocke so odlični pripomoček prostorske predstavljalivosti. Pri tej dejavnosti bodo učenci ustvarjali na različne tematike. Učili se bodo skupinskega dela, v paru ali pa samostojno. Svoj lego izdelek bodo ob pripovedovanju predstavili.

ROBOTIKA Jasna Novak

Pri robotiki učenci spoznavajo in povezujejo vsebine različnih področij (geometrijo, strojne elemente, elektroniko, računalništvo in tehnologijo), pri pridobivanju praktičnih izkušenj pa si učenci pomagajo z didaktično i modeli FisherTechnik in Mindstroms. Učenci s pomočjo modelov gradijo delujoče računalniško krmiljenje modele strojev, naprav in robotskih rok. Čaka te ustvarjanje in programiranje, razvijanje logičnega razmišljanja, tekmovanje in zabava ter sodelovanje v ekipi.

FINANČNO OPISMENJEVANJE Karolina Purgaj

Finančna pismenost je vrsta pismenosti, ki predstavlja sposobnost uspešnega ravnanja z denarjem. Opredeljujejo jo kot kombinacijo ozaveščenosti, znanja, spretnosti, vedenja in obnašanja, ki je potrebna za sprejemanje finančnih odločitev in doseganje finančne blaginje posameznika. Učne vsebine dejavnosti bodo učencem pomagale razviti veščine gospodarnega upravljanja denarja.

Teme, ki ji bomo obravnavali z učenci so: vzgajanje odnosa do denarja, razlika med tem kaj si želim in kaj res potrebujem, zakaj je dobro, da si napišem seznam prihodkov in odhodkov ali nakupovalni seznam, katerega se v trgovini popolnoma držim, osnove bančništva in osnove podjetništva.

FOTO IN AUDIO VIDEO Danijel Korpar

Pri dejavnosti bodo učenci spoznali osnove fotografije, video filma animacije in zvoka. Učenci se preizkusijo v pisanju scenarija, snemanj in montaži filma. Spoznajo tehniko, kompozicijo, fotografirajo, snemajo, igrajo, pripravijo razstave, naučijo se delovnega procesa in ustvarjanja. Naučili se bomo rokovati z mikrofoni, mešalno mizo in drugo avdio tehniko. Učenci so prisotni na šolskih prireditvah, pripravijo krajše dokumentarne filme in igrane filme ter z video kamero in fotoaparatom beležijo dogajanje na šoli. Sodelujejo na predstavah kot pomoč pri projekciji in obdelavi zvoka.

VESELA ŠOLA Nastja Prodanovič Trstenjak in Dunja Štiher

Z velikim veseljem vas vabiva k sodelovanju v novo sezono Vesele šole 2024/25. Naša misija je izvedeti več. Več zabavnega, intelektualnega in družbeno aktualnega. Znanje je lahko nagrajeno, v kolikor boste sodelovali v mesečnih izzivih. Tako lahko veselošolci že med letom sodelujete v nagradnih igrah in spletnih učnih poteh.

RAZISKOVALNA DEJAVNOST Katja Dobovšek

Imaš veliko vprašanj, ki se pričnejo s Kaj ... ? Kako ... ? Zakaj ... ? Kateri ... ? Katera ... ? Kje ... ?

V sklopu dejavnosti si bomo zastavljali različna raziskovalna vprašanja iz najrazličnejših področij. Urili se bomo v iskanju informacij skozi uporabo različne literature, spleta ipd. Spoznavali se bomo s

postavljanjem ciljev in hipotez, oblikovanjem raziskovalnih nalog, citiranjem virov. Seznanili se bomo z različnimi merskimi instrumenti empiričnega dela (oblikovanje anketnega vprašalnika, intervjuja ipd.). Svoje ugotovitve bomo na ustrezen način interpretirali in predstavili.

Morda pa se porodi kakšno zanimivo raziskovalno vprašanje in z njim povezana raziskovalna naloga/inovacijski predlog s katero se pridružiš Mladim za napredek Maribora.

NARAVOSLOVNI IZZIVALCI Mateja Cerjan

V okviru dejavnosti naravoslovni izzivalci se učenci pripravljajo na naslednja tekmovanja:

- tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni
- tekmovanje iz biologije za Proteusovo priznanje - tema: Fosili v Sloveniji
- tekmovanje iz znanja kemije za Preglovo priznanje

ZNAM ZA VEČ

Učenci bodo utrdili in odpravili vrzeli glede na že pridobljeno znanje, tako bodo lažje sprejemali nova znanja in jih povezovali ter sledili šolskemu delu pri slovenščini, matematiki, angleščini, naravoslovju in fiziki.

Seznanili se bodo z dodatnimi gradivi za utrjevanje snovi. Spoznali bodo različne tehnike za učinkovito učenje posameznega predmeta, dobili povratno informacijo o svojem učenju in znanju. Tako bodo lažje sprejemali nova znanja. Imeli bodo možnost delati v manjših skupini in individualno.

ZNAM ZA VEČ – SLOVENŠČINA 5R ZNAM ZA VEČ – MATEMATIKA 5R ZNAM ZA VEČ – ANGLEŠČINA 5R	ZNAM ZA VEČ – SLOVENŠČINA 6R ZNAM ZA VEČ – MATEMATIKA 6R ZNAM ZA VEČ – ANGLEŠČINA 6R ZNAM ZA VEČ – NARAVOSLOVJE 6R
ZNAM ZA VEČ – SLOVENŠČINA 7R ZNAM ZA VEČ – MATEMATIKA 7R ZNAM ZA VEČ – ANGLEŠČINA 7R ZNAM ZA VEČ – NARAVOSLOVJE 7R	ZNAM ZA VEČ – SLOVENŠČINA 8R ZNAM ZA VEČ – MATEMATIKA 8R ZNAM ZA VEČ – ANGLEŠČINA 8R ZNAM ZA VEČ – FIZIKA 8R
ZNAM ZA VEČ – SLOVENŠČINA 9R ZNAM ZA VEČ – MATEMATIKA 9R ZNAM ZA VEČ – ANGLEŠČINA 9R ZNAM ZA VEČ – FIZIKA 9R	

NA POTI K ODLIČNOSTI

Delo z nadarjenimi učenci v osnovni šoli ureja Koncept odkrivanja in delo z nadarjenimi učenci v devetletni osnovni šoli. Koncept odkrivanja in dela z nadarjenimi učenci v devetletni OŠ temelji na eni najpogosteje uporabljenih definicij, ki pravi da so nadarjeni ali talentirani tisti otroci in mladostniki, ki so bodisi na predšolski stopnji, v osnovni ali srednji šoli pokazali visoke dosežke ali potencialne na intelektualnem, ustvarjalnem, specifično akademskem, vodstvenem ali umetniškem področju; ki poleg rednega šolskega programa potrebujejo posebej prilagojene programe in aktivnosti.

Kot nadarjen učenec imaš možnost, da se ti na področju tvoje odkrite nadarjenosti prilagaja pouk, lahko se vključiš k ponujenim dejavnostim razširjenega programa in izbirnim predmetom, ki potekajo na šoli. Ob teh dejavnostih pa ponujamo še dodatni program za nadarjene učence imenovan Na poti k odličnosti.